

Devis technique : Manipulation de feu

SCÈNE

Espace de performance libre, sèche, (béton ou bois épais)

5x 5mètres minimum

4.5 mètres de hauteur libre

Un périmètre de sécurité doit être installé autour de la zone de performance

Les flammes ne peuvent pas être à moins de 5 mètres du publique

SON

La musique sera remise par clé USB ou envoyer par E-mail

Caisse de son sur le côté de l'ère de performance.

TEST DE SON : Avant le spectacle

LUMIÈRES

Lumières placés sur les coté, devant ou en arrière (rien directement au-dessus de la tête)
(Mauve, bleu... à faible intensité)

TIIMING / INSTALATION

Besoin d'être sur place environ 2 heures avant le début du spectacle pour l'installation de l'ère de performance.

Besoin de 10 minutes <stand by> pour tremper les bâtons avant le spectacle

BESOIN POUR LE SPECTACLE :

2L de Camping Fuel (Naphtha) par spectacle (si le spectacle est à plus de 300 KM de la résidence de l'artiste)

Zone de trempage (minimum 2 mètres x 2 mètres sécurisé)

Bouteilles d'eau

Stationnement

LOGE

Rien de gros... Une chaise, une table ça serait le fun. Accès à une salle de bain, prise de courant ?

1 briquet rouge,

HÉBERGEMENT :

1 chambre pour 2 (si le spectacle est à plus de 300 KM de la résidence de l'artiste)